

Wymagania edukacyjne na śródroczną ocenę klasyfikacyjną - klasa I

Edukacja	Słabo	Przeciętnie	Dobrze	Bardzo dobrze	Wspaniale
EDUKACJA POLONISTYCZNA	<p>W minimalnym stopniu opanował umiejętność czytania, głoskuje, ma trudności z dokonaniem syntezy. Nie rozumie czytanych tekstów. Nie słucha w skupieniu czytanych tekstów. Wypowiada się niechętnie, na pytania odpowiada krótko, najczęściej jednym wyrazem. Popęnia przy pisaniu znaczną liczbę błędów, myli się, opuszcza litery. Nie radzi sobie z pisaniem z pamięci. Nie dba o estetykę i poprawność graficzną pisma. Nie rozróżnia samogłosek i spółgłosek, nie rozpoznaje głosek, liter i sylab. Ma trudności z układaniem wyrazów i zdań z rozsypanek.</p>	<p>Czyta powoli wyrazy, sylaby, nie stosuje pauz gramatycznych i logicznych. Często nie rozumie czytanych tekstów. Ma trudności ze skupieniem uwagi podczas słuchania tekstu. Wypowiada się ukierunkowany pytaniami nauczyciela. Przepisuje pod kierunkiem nauczyciela wyrazy, zdania i proste teksty. Popęnia błędy przy przepisywaniu i pisaniu z pamięci. Często nie przestrzega zasad kaligrafii. Kształt, proporcje i łączenie liter są niewłaściwe. Z pomocą wyróżnia głoski, litery, sylaby, wyrazy. Układa z pomocą wyrazy i zdania.</p>	<p>Poprawnie czyta wyrazy, zdania, krótkie teksty opracowane na lekcji. Najczęściej rozumie czytane teksty. Najczęściej słucha i stara się zrozumieć wypowiedzi innych. Wypowiada się prostymi zdaniami na tematy bliskie dzieciom, na pytania odpowiada pojedynczymi wyrazami. Przy przepisywaniu i pisaniu z pamięci popełnia nieliczne błędy. Ma drobne kłopoty z łączeniem, kształtem i proporcjami liter. Dzieli zdanie na wyrazy, sylaby, głoski i litery. Wyróżnia samogłoski i spółgłoski. Rozpoznaje w tekście zdania oznajmujące, pytające i rozkazujące. Układa z rozsypanki wyrazy i krótkie zdania.</p>	<p>Wyraziście i z właściwą intonacją czyta wyrazy, zdania, krótkie teksty opracowane na lekcji. Rozumie czytane teksty. Słucha i stara się zrozumieć wypowiedzi innych. Wypowiada się na temat własnych przeżyć, wydarzeń z życia, ilustracji, czytanych i słuchanych tekstów. Zna wszystkie litery alfabetu. Poprawnie przepisuje i pisze z pamięci wyrazy, zdania i krótkie teksty. Pisze wielką literą imiona, nazwiska, nazwy miast, ulic, rzek i gór w zakresie wyrazów opracowywanych na lekcji. Przestrzega zasad kaligrafii, graficzna strona pisma nie budzi zastrzeżeń. Dzieli zdanie na wyrazy, sylaby i litery. Zna określenia: głoska, litera, sylaba, wyraz, zdanie. Rozpoznaje w tekście i w mowie- zdania oznajmujące, pytające i rozkazujące. Poprawnie i sprawnie układa wyrazy i proste zdania z</p>	<p>Płynnie czyta tekst bez przygotowania. Wyraża zainteresowania czytelnice, samodzielnie i chętnie czyta książki, czasopisma dziecięce. Wypowiada się pełnymi zdaniami na różne tematy. Ma bogate słownictwo. Jest rozbudzony intelektualnie. Ma zdolności literackie, układa rymowanki, wierszyki i twórcze opowiadania. Pisze bezbłędnie z pamięci proste wyrazy i zdania. Zawsze przestrzega zasad kaligrafii, graficzna strona pisma nie budzi zastrzeżeń.</p>

				rozsypanki. Bierze udział w zabawach teatralnych.	
EDUKACJA MUZYCZNA	Zapomina o kulturalnym zachowaniu się na koncercie i podczas śpiewania hymnu narodowego. Czasem śpiewa zbiorowo poznane piosenki. Nie potrafi określić nastroju wysłuchanego utworu. Niezbyt chętnie uczestniczy w ćwiczeniach rytmicznych.	Śpiewa piosenki poznane w ciągu roku wspólnie z kolegami. Z pomocą określa nastrój wysłuchanych utworów. Najczęściej odtwarza proste rytmy ruchem razem z grupą. Zazwyczaj kulturalnie zachowuje się na koncercie i podczas śpiewania hymnu narodowego.	Śpiewa piosenki poznane w ciągu roku. Rozróżnia dynamikę i wysokość dźwięków. Potrafi z uwagą słuchać utworów muzycznych i określać ich nastrój. Wie, że muzykę można zapisać i odczytać. Kulturalnie zachowuje się na koncercie i podczas śpiewania hymnu narodowego.	Śpiewa piosenki z repertuaru dziecięcego. Wyraża muzykę ruchem. Reaguje na zmiany tempa, dynamikę i wysokość dźwięków. Realizuje proste schematy rytmiczne. Odtwarza proste rytmy głosem i na instrumentach perkusyjnych. Realizuje proste rytmy głosem, w pląsie i tańcu. Gra na instrumentach perkusyjnych i akompaniuje. Wie, że muzykę można zapisać i odczytać. Uważnie słucha muzyki, potrafi ją opisać w sposób werbalny i niewerbalny (nastój i charakter muzyki). Kulturalnie zachowuje się na koncercie i podczas śpiewania hymnu narodowego.	Posiada dużą wiedzę muzyczną, ma wybitne umiejętności muzyczne. Osiąga sukcesy w konkursach muzycznych. Posiada szczególne walory głosowe. Gra na instrumencie. Komponuje melodijki. Układa akompaniament do piosenek i wierszy. Twórczo przekształca materiał muzyczny. Rozwija zdolności muzyczne na dodatkowych zajęciach z muzyki (ognisko muzyczne, szkoła muzyczna).
EDUKACJA PLASTYCZNA	Niechętnie podejmuje działalność plastyczną. Często nie kończy rozpoczętej pracy. Nie potrafi określić żadnych dziedzin sztuk plastycznych. Zazwyczaj	Z pomocą wykonuje postawione przed nim zadanie plastyczne. Schematycznie przedstawia zjawiska i wydarzenia realne i fantastyczne. Wyraża	Chętnie podejmuje działalność plastyczną: rysuje, maluje, rzeźbi, lepi, konstruuje, wycina, wydiera, koloruje itp. Umie wyrazić za pomocą różnych środków	Wypowiada się w wybranych technikach plastycznych na płaszczyźnie i w przestrzeni; posługuje się takimi środkami wyrazu plastycznego, jak: kształt,	Posiada uzdolnienia plastyczne. Stopniowo wzbogaca swoje prace plastyczne, różnicując linie, kształty, faktury i barwy, co świadczy o rozwoju warsztatu

	wykonuje prace nie na temat. Nie potrafi sobie zorganizować warsztatu pracy.	przy pomocy różnych środków plastycznych: kształt, barwę. Z pomocą określa dziedziny działalności twórczej człowieka. Ma trudności z samodzielną organizacją warsztatu pracy.	plastycznych: kształt, barwę oraz określić fakturę. Przedstawia zjawiska i wydarzenia realne i fantastyczne. Potrafi określić dziedziny sztuk plastycznych (architektura, rzeźba, malarstwo). Stara się wykonywać estetycznie swoje prace. Korzysta z narzędzi multimedialnych.	barwa, faktura; Ilustruje sceny i sytuacje (realne i fantastyczne) inspirowane wyobraźnią, baśnią, opowiadaniem, muzyką; korzysta z narzędzi multimedialnych; Prace wykonuje zgodnie z tematem, są one estetyczne, dobrze zaplanowane i dokończone. Różnicuje postacie ludzi, zwierząt, roślin, przedmiotów itp. Projektuje i wykonuje różnorodne formy użytkowe. Wykonuje proste rekwizyty (np. lalkę, pacynkę) i wykorzystuje je w małych formach teatralnych. Tworzy przedmioty charakterystyczne dla sztuki ludowej regionu, w którym mieszka. Rozpoznaje wybrane dziedziny sztuki: architekturę (także architekturę zieleni), malarstwo, rzeźbę, grafikę; wypowiada się na ich temat.	plastycznego. Często samorzutnie maluje, rysuje, lepi itp. Stosuje różnorodne techniki plastyczne. Osiąga sukcesy w konkursach plastycznych.
EDUKACJA SPOŁECZNA	Nie przestrzega zasad bezpieczeństwa w szkole	Nie zawsze przestrzega zasad bezpieczeństwa w	Przestrzega zasad bezpieczeństwa w szkole.	Przestrzega przepisów i zasad bezpieczeństwa w	Biegle posługuje się zdobytymi

	<p>podczas pracy i zabawy. Nie zna symboli narodowych. Nie podejmuje współpracy w zabawie i nauce szkolnej. Nie odnosi się z szacunkiem do dorosłych i rówieśników.</p>	<p>szkole. Zapomina o bezpieczeństwie podczas zabawy. Myli symbole narodowe. Zna nazwę swojej miejscowości. Rozróżnia miasto i wieś. Potrafi wymienić członków swojej rodziny. Niekiedy współpracuje z innymi w zabawie i nauce szkolnej. Zna niektóre zagrożenia ze strony ludzi. Wie, że należy z szacunkiem odnosić się do dorosłych i rówieśników w szkole, w domu i na ulicy, ale tego nie stosuje.</p>	<p>Wie, gdzie można organizować zabawy. Umiejętnie porusza się w budynku szkolnym. Rozpoznaje symbole narodowe: godło, flaga, hymn. Wie, że mieszka w Polsce, a Polska znajduje się w Europie. Zna pojęcia miasto, miasteczko, wieś. Wie, czym zajmuje się np. policjant, strażak, lekarz, weterynarz; wie, jak można się do nich zwrócić o pomoc. Wykazuje poczucie przynależności do rodziny, społeczności szkolnej, lokalnej. Potrafi współpracować z innymi w zabawie i nauce szkolnej. Przeważnie zna zagrożenia ze strony ludzi; wie, do kogo i w jaki sposób należy się zwrócić o pomoc. Stara się z szacunkiem odnosić do dorosłych i rówieśników w szkole, w domu i na ulicy.</p>	<p>szkole, domu, na ulicy itp. Wie, gdzie można bezpiecznie organizować zabawy, a gdzie nie można i dlaczego. Właściwie reaguje na sygnały alarmowe, sytuacje niebezpieczne. Wie, jakiej jest narodowości, że mieszka w Polsce, a Polska znajduje się w Europie; Zna symbole narodowe (flaga, godło, hymn narodowy), rozpoznaje flagę i hymn Unii Europejskiej. Potrafi wymienić status administracyjny swojej miejscowości (wieś, miasto); Zna zawody osób, które mogą pomóc w trudnych i niebezpiecznych sytuacjach. Wie, co wynika z przynależności do rodziny, jakie są relacje między najbliższymi, wywiązuje się z powinności wobec nich. Współpracuje z innymi w zabawie, w nauce szkolnej i w sytuacjach życiowych. Umie odróżnić, co jest dobre, a co złe w kontaktach z</p>	<p>wiadomościami i umiejętnościami w rozwiązywaniu problemów teoretycznych i praktycznych. Zna źródła pomocy w sytuacjach zagrożenia zdrowia lub życia i wie jak z nich skorzystać. Pomaga potrzebującym, nie kłamie i nie zataja prawdy. Potrafi wymienić nazwy kilku państw należących do Unii Europejskiej. Z szacunkiem odnosi się do symboli narodowych Polski i Unii Europejskiej. Potrafi wymienić nazwę swojej miejscowości, województwa i jego stolicy. Zawsze z szacunkiem odnosi się wobec dorosłych i rówieśników w szkole, w domu i na ulicy.</p>
--	---	--	--	---	--

				<p>rówieśnikami. zna zagrożenia ze strony ludzi; wie, do kogo i w jaki sposób należy się zwrócić o pomoc</p> <p>Akceptuje różnice między ludźmi, uczy się zachowań tolerancyjnych.</p>	
EDUKACJA PRZYRODNICZA	<p>Nie dostrzega zmian w pogodzie. Naraża się na niebezpieczeństwo wynikające z pogody (np. nie ubiera się odpowiednio). Nie szanuje przyrody. Nie zna czynników warunkujących rozwój roślin. Myli nazwy roślin i zwierząt żyjących w najbliższym otoczeniu. Myli pory roku. Nie potrafi wymienić korzyści z hodowli zwierząt i uprawy roślin. Nie dostrzega zagrożeń dla środowiska przyrodniczego. Nie oszczędza wody, nie segreguje śmieci.</p>	<p>Potrafi obserwować pogodę. Umie dostosować swój ubiór do warunków pogodowych. Wie, że należy szanować przyrodę. Zna niektóre czynniki warunkujące rozwój roślin. Rozpoznaje kilka nazw roślin i zwierząt żyjących w lesie w ogrodzie. Zna nazwy pór roku. Sporadycznie wymienia korzyści z hodowli zwierząt i uprawy roślin. Nie zawsze zna zagrożenia dla środowiska przyrodniczego. Rzadko stara się oszczędzać wodę i segregować śmieci.</p>	<p>Potrafi obserwować pogodę i prowadzić obrazkowy kalendarz pogody. Ubiera się odpowiednio do pogody. Wie, że należy chronić przyrodę. Przeważnie zna czynniki warunkujące rozwój roślin. Zazwyczaj rozpoznaje rośliny i zwierzęta żyjące w różnych środowiskach przyrodniczych. Zna nazwy pór roku i potrafi wypowiedzieć się na temat zmian zachodzących w przyrodzie. Zna niektóre korzyści z hodowli zwierząt i uprawy roślin. Zna zagrożenia dla środowiska przyrodniczego. Wie, że należy oszczędzać wodę, segregować śmieci.</p>	<p>Potrafi wypowiedzieć się na temat zmian zachodzących w pogodzie w różnych porach roku, prowadzi obrazkowy kalendarz pogody. Stosuje się do podanych informacji o pogodzie, podejmuje rozsądne decyzje związane z warunkami pogodowymi. Chroni przyrodę. Zna czynniki warunkujące rozwój roślin. Rozpoznaje rośliny i zwierzęta żyjące w różnych środowiskach przyrodniczych. Zna nazwy pór roku i umie je krótko scharakteryzować. Zna zasady prowadzenia prostych hodowli i upraw. Wie, jaki pożytek przynoszą zwierzęta środowisku. Zna zagrożenia dla środowiska</p>	<p>Posiada rozległą wiedzę i umiejętności w zakresie treści przyrodniczych. Samodzielnie i twórczo rozwija swoje zainteresowania i uzdolnienia (opieka nad zwierzętami, zielniki, hodowla roślin itp.). Biegłe posługuje się zdobytymi wiadomościami i umiejętnościami w rozwiązywaniu problemów teoretycznych i praktycznych. Uważnie obserwuje przyrodę i wyjaśnia zjawiska w niej zachodzące. Aktywnie podejmuje działania na rzecz ochrony przyrody w swoim otoczeniu.</p>

				przyrodniczego ze strony człowieka. Zna zasady oszczędzania wody i segregacji śmieci.	
EDUKACJA MATEMATYCZNA	W tworzeniu zbiorów popełnia błędy. Ma trudności z porównywaniem i szeregowaniem przedmiotów pod względem wskazanej cechy. Nie rozróżnia kierunków w przestrzeni. Ma trudności z określeniem położenia obiektów. Ma problemy z zapisem cyfrowym liczb. Niepoprawnie porównuje i porządkuje liczby w zakresie przerobionego materiału. Liczy błędnie w zakresie 10, nawet przy pomocy liczmanów. Nie radzi sobie z mierzeniem odcinków i liczeniem pieniędzy. Nie zna dni tygodnia i miesięcy w roku. Nie rozumie zależności występujących w najprostszych zadaniach tekstowych, rozwiązuje zadania tylko z wydatną pomocą nauczyciela.	Tworzy zbiory przy pomocy nauczyciela. Popełnia błędy przy określaniu kierunków w przestrzeni i określaniu położenia obiektów. Zapisuje i odczytuje liczby (w zakresie aktualnie opracowywanym), ale zdarzają mu się liczne pomyłki. Przy pomocy nauczyciela porównuje i porządkuje liczby w zakresie przerobionego materiału. Popełnia błędy w dodawaniu i odejmowaniu liczb w zakresie 10. Z pomocą mierzy odcinki, liczy pieniądze. Myli kolejność dni tygodnia i miesięcy w roku. Z pomocą nauczyciela zapisuje i rozwiązuje proste zadania z treścią.	Tworzy zbiory równoliczne. Nie zawsze określa prawidłowo położenie obiektów i kierunki w przestrzeni. Zapisuje i odczytuje liczby (w zakresie aktualnie opracowywanym), ale zdarzają mu się niewielkie pomyłki. Nie zawsze porównuje i porządkuje liczby w zakresie przerobionego materiału. Dodaje i odejmuje liczby w zakresie 10 posługując się konkretnymi. Ma niewielkie trudności z liczeniem pieniędzy. Najczęściej zna kolejność dni tygodnia i miesięcy w roku. Zazwyczaj rozwiązuje proste zadania tekstowe.	Tworzy i klasyfikuje zbiory. Rozumie i określa kierunki w przestrzeni. Zapisuje i odczytuje liczby w zakresie aktualnie opracowywanym na zajęciach. Praktycznie posługuje się liczbą porządkową. Porównuje i porządkuje liczby w zakresie przerobionego materiału. Sprawnie dodaje i odejmuje w zakresie 10. Mierzy długości, ilości płynów, masy różnymi miarkami. Liczy pieniądze, zna pojęcie długu i konieczność spłacania go. Zna kolejność dni tygodnia i miesięcy w roku. Rozwiązuje zadania tekstowe i stosuje zapis cyfrowy oraz znaki działań.	Sprawnie porównuje, porządkuje, dodaje i odejmuje liczby wykraczające poza zakres liczbowy aktualnie opracowywany na zajęciach. Samodzielnie rozwiązuje zadania tekstowe o różnym stopniu trudności. Interesuje się matematyką. Potrafi dokonać pomiaru długości, ciężaru, płynów różnymi sposobami. Umie odczytywać wskazania zegara (pełne godziny). Jest dociekliwy, wytrwały i dokładny.

EDUKACJA INFORMATYCZNA	Nie potrafi pracować z poznanymi programami; nawet pod kontrolą nauczyciela popełnia liczne błędy ; nie jest zainteresowany przyswajaniem wiadomości i umiejętności informatycznych; sprawia problemy wychowawcze w związku z przestrzeganiem regulaminu pracowni komputerowej.	Pracuje z wybranymi programami tylko pod kontrolą nauczyciela ; często popełnia błędy w wykonywanych ćwiczeniach , nie zawsze rozumie zna zagrożenia wynikające z korzystania z komputera i Internetu.	Zna podstawowe funkcje i opcje poznanych programów (MS Paint , Word), ale czasami oczekuje dodatkowej pomocy ze strony nauczyciela, wymienia niektóre zagrożenia wynikające z korzystania z komputera i Internetu	Potrafi wykorzystać możliwości poznanych programów (MS Paint, Word), samodzielnie wykonuje ćwiczenia i projekty; zna i rozumie, jakie zagrożenia wynikają z nieprawidłowego korzystania z komputera i Internetu.	Wykazuje szczególne zainteresowanie przedmiotem informatyki; biegle pracuje z wybranymi programami graficznymi i tekstowymi; zna zagrożenia dla zdrowia i własnego rozwoju wynikające z niewłaściwego korzystania z komputera; rozumie konieczność odpowiedniego zachowania w społeczności internetowej oraz konieczność przestrzegania zasad prawa autorskiego.
EDUKACJA TECHNICZNA	Nie zna ogólnych zasad działania urządzeń domowych. Nie potrafi posługiwać się narzędziami w sposób prawidłowy i bezpieczny. Nie radzi sobie z zgniataniem, składaniem, przecinaniem po linii prostej. Często nie utrzymuje porządku na swoim stanowisku pracy. Nie przestrzega bezpieczeństwa w czasie poruszania się na drogach oraz korzystając	W obecności nauczyciela posługuje się narzędziami w sposób prawidłowy i bezpieczny. Zna zagrożenia wynikające z niewłaściwego używania narzędzi i urządzeń technicznych. Pod kierunkiem nauczyciela zgniatą, składa, przesywa, przecina po linii prostej. Nie zawsze utrzymuje porządek na swoim stanowisku pracy. Myli telefony alarmowe. Nie zawsze potrafi	Posługuje się narzędziami w sposób prawidłowy i bezpieczny. Stara się porządkować swoje stanowisko pracy. W miarę możliwości buduje konstrukcje z różnorodnych materiałów. Przy nieznacznej pomocy składa, zgniatą, przecina, przesywa po linii prostej oraz przecina po okręgu, wycina otwory, okleja. Zna ogólne zasady działania urządzeń	Samodzielnie organizuje własną pracę, współdziała w małej grupie. Oszczędnie gospodaruje materiałami. Posługuje się narzędziami w sposób prawidłowy i bezpieczny. Samodzielnie majsterkuje, pracuje zgodnie z podanym planem. Potrafi określić podstawowe własności różnych materiałów wykorzystywanych w pracach przyrodniczych, papierniczych. Buduje	Sprawnie posługuje się zdobytymi wiadomościami i umiejętnościami w praktyce. Osiąga sukcesy w konkursach technicznych. Samodzielnie wykonuje prace techniczne, stosując ciekawe i nietypowe rozwiązania. Dbą o estetykę wykonanej pracy.

	ze środków komunikacji. Nie zna telefonów alarmowych. Nie wie, jak trzeba zachować się w sytuacji wypadku.	powiadomić dorosłych o zaistniałym wypadku.	domowych. Zazwyczaj zna telefony alarmowe. Potrafi powiadomić dorosłych o zaistniałym wypadku.	konstrukcje z różnorodnych materiałów. Porządkuje swoje stanowisko pracy i pomaga innym w utrzymaniu porządku. Wie jak ludzie wykorzystywali dawniej i dziś siły przyrody. Zna ogólne zasady działania urządzeń domowych, posługuje się nimi nie psując ich. Wie jak należy bezpiecznie poruszać się na drogach, korzystać ze środków komunikacji. Zna telefony alarmowe i wie jak trzeba zachować się w sytuacji wypadku.	
WYCHOWANIE FIZYCZNE	Nie przestrzega zasad gier i zabaw ruchowych. Ma trudności z wykonywaniem ćwiczeń określonych przez podstawę programową. Nie chce podejmować żadnej aktywności fizycznej. Niewłaściwie zachowuje się w sytuacji choroby.	Bierze udział w grach i zabawach ruchowych nie zawsze zgodnie z regułami. Ma trudności z wykonywaniem poszczególnych ćwiczeń. Niechętnie współdziała w grupie podczas ćwiczeń, gier itp. Czasami zapomina o prawidłowym siedzeniu w ławce, przy stole itp. Nie zawsze przestrzega higieny osobistej. Niekiedy podejmuje działania wobec osób wymagających pomocy	Stara się poprawnie wykonywać ćwiczenia. Wie, że należy przestrzegać zasad gier i zabaw ruchowych. Potrafi chwytać piłkę, rzucać ją na odległość oraz toczyć. Jest świadomy swoich fizycznych możliwości. Wie, że choroby są zagrożeniem dla zdrowia i że można im zapobiegać. Ma świadomość, że nie może samodzielnie zażywać	Bierze czynny udział w grach i zabawach ruchowych. Chwyta piłkę, rzuca ją do celu i na odległość, toczy ją i kozłuje. Pokonuje przeszkody naturalne i sztuczne, biega, skacze. Prawidłowo wykonuje ćwiczenia gimnastyczne i proste układy taneczne. Dbą o prawidłową postawę. Wie, że choroby są zagrożeniem dla zdrowia i że można im zapobiegać. Ma świadomość, że nie może	Precyzyjnie i celowo wykorzystuje swoją sprawność ruchową. Jest zainteresowany sportem. Przestrzega reguł współdziałania w zespole. Wykazuje sportową postawę wzajemnej pomocy i zdrowej rywalizacji, rozpoznaje potrzeby uczniów niepełnosprawnych, cieszy się z ich sukcesów. Osiąga bardzo dobre wyniki w zawodach sportowych.

		lub opieki (np. niepełnosprawnych)	lekarstw i stosować środków chemicznych.	samodzielnie zażywać lekarstw i stosować środków chemicznych. Podejmuje wobec innych osób zadania wymagające troskliwości i opiekuńczości. Wykazuje pozytywną postawę na zajęciach oraz właściwe zaangażowanie podczas ćwiczeń.	
--	--	---------------------------------------	---	--	--