

WYMAGANIA EDUKACYJNE Z JĘZYKA POLSKIEGO DLA KLASY 7

OCENA CELUJĄCA

Ocena śródroczna - uczeń:

- rozpoznaje rodzaje literackie: epikę, lirykę i dramat
- określa znaczenie symboliczne w tekstach kultury
- posługuje się sprawnie środkami stylistycznymi
- nie powiela cudzych poglądów, potrafi się ustosunkować do danego problemu
- podejmuje działalność literacką lub kulturalną na terenie szkoły lub poza nią
- sprawnie posługuje się słownikiem i różnymi źródłami wiedzy, selekcjonuje i wartościuje zdobyty materiał
- poszerza wiedzę, korzystając z różnych źródeł
- świadomie stosuje wiedzę językową w zakresie fleksji i składni
- zna i stosuje zasady etykiety językowej
- określa sytuację komunikacyjną i rozumie jej wpływ na kształt wypowiedzi
- rozróżnia typy argumentów, zajmuje stanowisko w dyskusji
- tworzy wypowiedzi o charakterze argumentacyjnym ustnie i pisemnie
- tworzy spójne, rzeczowe i logiczne wypowiedzi ustne i pisemne w formach – opis przeżyć wewnętrznych, charakterystyka, tekst o charakterze argumentacyjnym
- wygłasza z pamięci tekst z odpowiednią intonacją, dykcją i właściwym akcentowaniem
- zna wszystkie zasady ortograficzne i potrafi je zastosować w praktyce

Ocena roczna:

uczeń spełnia wszystkie wymagania z pierwszego okresu, a ponadto:

- stosuje bogate słownictwo, bezbłędnie dokonuje analizy składniowej wszystkich rodzajów zdań
- uczestniczy w życiu kulturalnym w swoim regionie
- aktywnie i twórczo bierze udział w projektach edukacyjnych (jest liderem), ze szczególnym uwzględnieniem technologii
- uzyskuje wysokie wyniki w konkursach

OCENA BARDZO DOBRA

Ocena śródroczna - uczeń:

- rozpoznaje rodzaje literackie: epikę, lirykę i dramat
- określa znaczenie symboliczne w większości tekstów kultury
- bardzo dobrze wykorzystuje i rozpoznaje środki stylistyczne w podanych tekstach
- potrafi samodzielnie ustosunkować się do danego problemu
- podejmuje działalność literacką lub kulturalną proponowaną na terenie szkoły
- sprawnie posługuje się słownictwem i różnymi źródłami wiedzy, selekcjonuje zdobyty materiał
- poszerza wiedzę, korzystając z różnych źródeł
- bardzo dobrze posługuje się wiedzą językową z zakresu fleksji i składni
- stosuje zasady etykiety językowej
- potrafi argumentować i zabierać głos w dyskusji
- tworzy wypowiedzi o charakterze argumentacyjnym ustnie i pisemnie
- aktywnie bierze udział w projektach edukacyjnych
- samodzielnie bierze udział w konkursach

Ocena roczna:

uczeń spełnia wszystkie wymagania z pierwszego okresu, a ponadto:

- bardzo dobrze dokonuje analizy składniowej wszystkich rodzajów zdań
- uczestniczy w życiu kulturalnym w swoim regionie
- aktywnie bierze udział w projektach edukacyjnych
- chętnie bierze udział w proponowanych mu konkursach

OCENA DOBRA**Ocena śródroczna - uczeń:**

- zna rodzaje literackie – lirykę, epikę i dramat
- rozpoznaje środki stylistyczne w podanych tekstach
- dostrzega problem i potrafi wyrazić swoje zdanie
- umiejętnie posługuje się słownictwem i różnymi źródłami wiedzy
- korzysta z różnorodnych źródeł informacji
- na poziomie dobrym opanował fleksję i składnię
- stosuje zasady etykiety językowej
- potrafi zabrać głos w dyskusji
- argumentuje swoje stanowisko ustnie i pisemnie
- bierze udział w projektach edukacyjnych

Ocena roczna:

uczeń spełnia wszystkie wymagania z pierwszego okresu, a ponadto:

- poprawnie dokonuje analizy zdań złożonych
- bierze udział w projektach

OCENA DOSTATECZNA**Ocena śródroczna - uczeń:**

- rozpoznaje rodzaje literackie, ale nie zna ich cech
- rozpoznaje niektóre środki stylistyczne w podanych tekstach literackich (epitet, metafora)
- dostrzega problem, ale nie potrafi wyrazić swojego stanowiska
- w sposób dostateczny opanował korzystanie z różnych źródeł informacji (np. słownik)
- dostrzega błędy językowe w zakresie fleksji i składni i potrafi je skorygować
- stara się stosować zasady etykiety językowej
- zachęcony przez nauczyciela bierze udział w projektach edukacyjnych

Ocena roczna:

uczeń spełnia wszystkie wymagania z pierwszego okresu, a ponadto:

- stosuje podstawową wiedzę w zakresie analizy zdań złożonych

- bierze udział w projektach

OCENA DOPUSZCZAJĄCA

Ocena śródroczna - uczeń:

- z pomocą nauczyciela rozpoznaje niektóre środki stylistyczne w podanych tekstach
- naprowadzony przez nauczyciela dostrzega problem, ale nie potrafi wyrazić swojego stanowiska
- sporadycznie korzysta z podstawowych źródeł informacji
- dostrzega błędy językowe w zakresie fleksji i składni, ale nie potrafi ich skorygować
- bez zaangażowania bierze udział w projektach edukacyjnych, mimo zachęty nauczyciela

Ocena roczna:

uczeń spełnia wszystkie wymagania z pierwszego okresu, a ponadto:

- rozróżnia zdanie pojedyncze od zdania złożonego

Ocenę wyższą otrzymuje uczeń, który spełnia wszystkie wymagania ocen niższych – pozytywnych.

Lektury:

1. A. Fredro, *Zemsta*
2. A. Mickiewicz, *Dziady* cz. II, ew. *Pan Tadeusz* (wybrane księgi)
3. J. Słowacki, *Balladyna*
4. H. Sienkiewicz, *Quo vadis*, *Latarnik*
5. S. Żeromski, *Siłaczka*
6. E. Hemingway, *Stary człowiek i morze*
7. A. Christi, wybrany kryminał